

# Onni Ermala – piirtäjä Jumalan armosta



**KEMIN** kaupunginarkkitehti Onni J. Ermala (ent. Enroth), lempinimeltään ”Lykky”,

oli syntynyt vuonna 1904 Sääksmäellä.

Koulutuksen Ermala hankki Viipurin taidekoulun piirtäjälinjalta. Hänellä ei siis ollut yliopistokoulutusta.

Ansioidensa perusteella Ermala sai sodan jälkeen erivapauden hankkia rakennushallinnon alaisia ylimääräisen arkkitehdin toimia ja käyttää arkkitehti-nimikettä. Tätä oikeutta ei ole koskaan myönnetty kenellekään muulle.

Onni Ermala saavutti 1920-luvun lopulla ja 1930-luvun alussa kolme ensimmäistä palkintoa arkkitehtien kattojärjestön SAFA:n järjestämissä arkkitehti-

kilpailuissa.

Ermalan menestyminen arkkitehtikilpailuissa johti siihen, että SAFA muutti kilpailujen sääntöjä siten, että oikeus osallistua oli vain arkkitehteillä. Kielto herätti hilpeyttä ja lisäsi entisestään Ermalan mainetta.

Onni Ermalan tunnetuimpia töitä ovat Lapin lääninhallituksen virkatalo, Kajaanin seminaari, Kuhmon virastotalo, Mäntän apteekki, Suomensalmen kirkko, Toppilan siilorakennus Oulussa ja Malmin lentokentän lentokonehalli Helsingissä. Ermalalla oli ratkaiseva rooli myös Malmin len-

toaseman terminaalirakennuksen suunnittelussa.

Kemiin Ermala suunnitteli työväentalon ja lisäksi mm. tyttölyseon ja Meripuistokatu 9:ssa sijaitsevan hotellirakennuksen.

Taidehistorioitsija Salme Setälän mukaan Ermala oli piirtäjä suorastaan Jumalan armosta. Ermala piirsi nopeasti ja jälki oli kaunista. Häntä pidettiin luonnonlahjakkuutena, josta olisi voinut kehittyä yksi Suomen johtavista arkkitehteistä.

Kemin kaupunginarkkitehtina Onni Ermala toimi vuoden 1952 alusta vuoden 1958 syksyyn, jolloin hän kuoli vatsasyöpään

vasta 54-vuotiana.

Tänä aikana Ermala suunnitteli sekä edellä mainitut Kemin kaupungissa sijaitsevat rakennukset että Niemi-Niemelän - nykyisen kylpylä-hotelli Pohjanrannan - päärakennuksen.

Työskennellessään Yleisten rakennusten ylihallituksessa ja myöhemmin Rakennushallituksessa Onni Ermala kuului suomalaisten arkkitehtien ydinryhmään. Tässä sisäpiirissä hän tutustui myös Alvar Aaltoon. Nämä vaikutteet ja etenkin Ermalan mieltymys funktionalismiin ovat nähtävissä myös Pohjanrannan päärakennuksessa.



Savotalo, Kemin entinen työväentalo.



Kylpylä-hotelli Pohjanrannan päärakennus, jossa toimii myös Pohjantähti-keskus.



Pohjantähti-kansanopisto toimii nykyään Kemin Portissa.

## Keskustan ehdokkaat Kemissä



**Sari Eilittä**  
yksikönjohtaja



**Jukka Halttunen**  
isännöitsijä, kuvanveistäjä



**Ari Pekka Harju**  
seuratyöntekijä, koulukäynninohjaaja



**Paula Keinänen**  
merkonomi



**Raimo Keskikallio**  
työnjohtaja, eläkeläinen



**Petri Kittilä**  
kehittämispäällikkö



**Tuire Kourula**  
lähihoitaja, eläkeläinen



**Sanna Kurula**  
meikkaaja-maskeeraaja



**Minna Laitila**  
kanttori



**Tiina Loukola**  
yrittäjä, prosessihoitaja



**Ulla Miettunen**  
lehtori, eläkeläinen



**James Nevala**  
insinööri



**Antti Pasanen**  
yrittäjä



**Markku Pudas**  
insinööri, eläkeläinen



**Aki Pyykkö**  
insinööri, opetusalan eläkeläinen



**Riitta-Liisa Rousu**  
merkonomi, palveluvastaava



**Anne Sipilä**  
agrologi, amk



**Eero Tuokila**  
eläkeläinen, rkm



**Paavo Väyrynen**  
vattiotieteen tohtori, yrittäjä